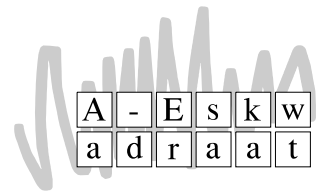


By the way...



Noord-Amerika

Datum: 6 september 1999

Jaargang: 7

Nummer: 84

Oplage: 200 ex.

Redactie:

vakid@A-Es2.uu.nl



By the way...

In het kader van de Noord-Amerika-dag die tijdens deze intro een extra sportief tintje zal krijgen, gaan we reeds om 9 uur van start met baseball, om daarna verder te gaan met American football. Tussen de middag is er ijshockey en 's middags zal...

Oh, ik hoor net van de intro dat het programma is aangepast aan de lichamelijke capaciteiten van de gemiddelde bètastudent. We gaan 's middags volleyballen en 's ochtends... college volgen.

En nou moet je niet denken dat bij dat eerste programmaonderdeel het lichamelijke aspect uit het oog verloren wordt, want vier uur lang rechtop zitten luisteren is een fysieke uitputtingslag voor zelfs de fitste deelnemer.

De redactie

Weerbericht



De ochtend zal koel zijn, meer dan 21°C zal het waarschijnlijk niet worden. In de middag gaat de temperatuur flink stijgen. Aangezien de wind de gehele dag zal blijven liggen wordt het vanmiddag flink zweten. De nacht zal vandaag vroeg invallen en zeer snel. Verwacht dat als je vanavond lekker zit dat de duisternis in 1 seconde tijd kan invallen.

De luchtvochtigheid kan vandaag zeer afwisselend zijn dus bereid je voor. De regenval van vandaag zal wel weer meevallen. Af en toe een drup en meer zal het niet zijn.

intro

James Dietrich Dispuut

Dit jonge dispuut van A-Eskwadraat werd vorig studiejaar in het leven geroepen vanwege de onderbelichting van presentatie- en discussievaardigheden in het eerstejaars curriculum. Ook is het zo dat het colloquium voor eerstejaars niet te volgen is.

Het James Dietrich Dispuut organiseert lezingen en discussies die gericht zijn op eerstejaars studenten. Tijdens de tweewekelijkse bijeenkomsten, waarin om de beurt een discussie of een lezing plaatsvindt, zijn ook meerderejaars welkom. Je kunt lid worden door je naam op de e-maillijst te zetten. Aan lidmaatschap zitten geen verplichtingen vast, maar het is wel de bedoeling dat je regelmatig komt. Als je op de lijst staat, word je via e-mail op de hoogte gehouden van al onze activiteiten. Anders kun je ook nog kijken op de homepage: <http://www.phys.uu.nl/~kappert/jdd>.

Op dinsdag 7 september is er een introductielezing voor de nieuwe eerstejaars. Deze zal beginnen om 11.00 uur (wees op tijd) in Aardwetenschappen, grote zaal. Ze wordt gehouden door Tim van Wijngaarden.

Galileï en Xynix

Het zal gaan over het thema: mensen maken de wetenschap. Ik zal naar aanleiding van Galileï een pleidooi houden voor onderzoek naar de mensen achter de natuurkunde, het niet blijven steken in formules, maar dieper te graven: de idealen, de frustraties, de onwetenschappelijke vasthoudendheid die vaak tot grote nieuwe theorieën en ontdekkingen hebben geleid, de sociale structuren, enz.

Tijdens de lezing zullen we nog even uitleggen wie er zijn. Na de lezing zullen er mensen van het dispuut aanwezig zijn om eventuele vragen over het JDD te beantwoorden.

intro

Wist je dat...

Wist je dat... China José uit Limburg heeft geïmporteerd (ze zocht asiel)?

Agenda

9:00 uur

College

Jullie honger naar kennis wordt wederom gestild.

11:00 uur

Nog meer college

Wie nog trek over heeft komt hier aan zijn trekken.

13:30 uur

Fysieke inspanning

Maak je moe met sporten! Dat is lekker! We gaan lekker volleyballen.

19:00 uur

Naar de film

Helaas konden we niet naar "The Phantom Menace" en "South Park" is nog niet uit.

Wist je dat... er sprake is van een ingewikkelde incestueuze relatie van de mentoren van groep C, aangezien de mamma ook de mamma is van pappa?

Wist je dat... Edwin nooit eens rustig zijn mond houdt

Wist je dat... er wel een China is, maar geen Taiwan?

Wist je dat... je om oud en wijs te worden, eerst jong en dom moet zijn?

Wist je dat... het lekker voetjevrijen is met Maurice? Vraag maar aan José.

Wist je dat... er geen bananen meer zijn maar wel radijzen?

Wist je dat... Eskild de naam Cumulus om meer dan alleen Diana-Woei-redenen als domeinnaam heeft?

Wist je dat... Edwin nog niet helemaal door heeft hoe een condoom eigenlijk gebruikt moet worden.

Tour 2000

Super

Tijdens het eind van de jaren zestig en het begin van de jaren zeventig moest wat betreft rockmuziek alles *super* zijn: superlange nummers (nummers met een lengte van een elpeekant waren haast meer regel dan uitzondering) met, met name tijdens optredens, superlange soli (vooral slaapverwekkende drumsoli van minstens tien minuten leken op een gegeven moment verplichte kost). En natuurlijk moest er ook een *superband* komen. En die kwam er: Blind Faith, met zanger en multi-instrumentalist Steve Winwood, gitarist Eric Clapton, bassist Rick Grech en drummer Ginger Baker. Verder dan één goede, zeker niet briljante studioplaat, een gratis en dus massaal bezocht optreden in Hyde Park en een aansluitende toernee kwam de groep echter niet.

Bij deze zou ik volgaarne mijn persoonlijke superband even willen voorstellen. De bandleden zijn niet allemaal even levend meer, maar ach, wat is een superband zonder sterfgevallen?

Steve Winwood neem ik rechtstreeks van Blind Faith over als zanger. Hij heeft naar mijn bescheiden mening niet alleen de geweldigste stem die Groot-Brittannië deze eeuw heeft voortgebracht, de beste man gaat ook nog steeds beter zingen naarmate hij ouder wordt. Bijkomend voordeel is dat Winwood zeer sterk is op het Hammond-orgel en gitaar speelt op alleszins acceptabel niveau.

Als gitarist neem ik heel verrassend een Nederlander: Jan Akkerman. Luister naar een willekeurige Focus-plaat en ervaar dat hij absoluut in het rijtje Jimi Hendrix, Eric Clapton, Duane Allman, ... thuis hoort.

Onbekende factor in mijn superband wordt de bassist: Roy Estrada. Die is tegenwoordig dan ook, schandaligerwijze, vrachtwagenchauffeur in New Mexico. Hij heeft echter deel uitgemaakt van Frank Zappa's Mothers of Invention en Little Feat. Zijn speelstijl, heerlijk pompend, spreekt mij enorm aan, vandaar zijn uitverkiezing.

Ten slotte de drummer. Na een lange overpeinzing heb ik besloten dat Keith Moon deze taak op zich mag nemen. Technisch kan hij de grauwe middelmaat nauwelijks ontstijgen, maar zijn stijl is herkenbaar uit duizenden. Wellicht is Moons chaotische drumwerk wel zo karakteristiek voor The Who, dat het in mijn superband niet uit de verf komt. Maar ja, Jan vindt hem zo goed, vandaar dat Moon het voordeel van de twijfel krijgt.

Ron

Ik fiets

Ik fiets op het fietspad. Ik moet linksaf, de autoweg oversteken. Er komt een auto aan. Geen probleem: als ik iets inhoud, ga ik er precies achterlangs. De auto gaat langzamer rijden. Nog niets aan de hand, gewoon een tikje meer remmen. De auto gaat nog langzamer rijden. Ik moet nu echt stoppen, doe een *sur place*, balancerend op mijn rijwiel. Als ik dit een seconde vol kan houden kan ik doorrijden. Nee! De auto stopt. Ik moet nu echt afstappen. Waarom rijdt die automobilist niet gewoon door? Ik kijk hem boos aan. Hij wenkt. Hij wenkt dat ik over kan steken!? Wel potver@#\$\$%&*!! Als hij gewoon had doorgereden was ik al drie keer aan de overkant geweest. Ik blijf staan. Als ik nu ga fietsen knal ik gegarandeerd tegen hem op, want op dat moment bedenkt hij natuurlijk ook dat hij gaat rijden. Hij wenkt nogmaals. Ik kijk nog bozer, probeer de zin 'je hebt voorrang, neem die dan ook' in mijn gezichtsuitdrukking te leggen. Na enige tijd snapt hij het en trekt op, en eindelijk kan ik ook mijn weg vervolgen.

Wat is dit nu voor belachelijk gedrag?! Er zijn toch verkeersregels; die kent hij toch ook? Een fietser wijkt voor een automobilist tenzij ze op dezelfde weg rijden en de automobilist afslaat terwijl de fietser recht door gaat. Da's toch niet zo moeilijk? Als we ons daar nou gewoon aan houden kan iedereen met een minimale tijdvertraging zijn weg vervolgen. Door dit zogenaamde 'beleefde' gedrag van de automobilist moesten we allebei stoppen, wat alleen maar tot oponthoud en irritatie leidt. Want wat denkt hij nou? Dat ik aan de kleur van z'n auto kan zien dat hij er zoën is die de verkeersregels in de wind slaat en stopt als dat niet nodig is? Natuurlijk kan ik dat niet zien, dus stop ik. En hij stopt ook; staan we samen stil, dat schiet lekker op.

Daarom, houd je als automobilist gewoon aan de verkeersregels en probeer niet te beleefd te zijn. Wij fietsers fietsen er dan wel tussendoor en zorgen zelf wel dat we niet platgereden worden. Afgesproken?

Wouter

T-cept

Conquistador Hernán Cortéz, is degene die chocolade in Europa populair heeft gemaakt. Op een goede dag kreeg hij het drankje *Xocolatl*—geweekte geroosterde cacaobonen, gebonden met aardappelzetmeel waaraan zoetstoffen waren toegevoegd—in Mexico bij de laatste leider van de Azteken Monte-

cuzoma te drinken. Sindsdien nam hij het altijd voor hij zijn vrouwen bezocht. Viagra is blijkbaar niet zo revolutionair als wordt beweerd.

Van chocolade maken Amerikanen onder andere *brownies*. Het recept heb ik geleerd van mijn oude overbuurjongen, een zoetekauw met een Amerikaanse moeder.

Smelt 125 g boter en evenzoveel ongezoete chocolade in een pan. Klop in een kommetje vier eieren en 250 g vanillesuiker luchtig. Roer dit door de chocoladesaus. Meng hier 125 g zelfrijzend bakmeel en wat fijngehakte walnoten doorheen. Giet het mengsel in een beboterd, ondiep bakblik en bak het ongeveer een half uur in een oven op 180°C.

Hak de chocoladelap zodra deze afgekoeld is in blokjes. Eet smakelijk en succes bij de dames!

Theo

○, △ en □



WBT, idee gejat van Max Tailleur