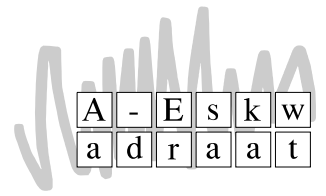


By the way...



Gaaf, geil en belangrijk!

Datum: 27 augustus 2001

Jaargang: 9

Nummer: 1

Oplage: 250 ex.

Redactie:

vakid@A-Eskwadraat.uu.



“Cancia 'u maestru, ma 'a musica e sempre 'a stissa”

“De dirigent wisselt, maar de muziek blijft hetzelfde” aldus een Siciliaans spreekwoord. Zeer toepasselijk bij zowel jullie introductie als deze serie van 7 “By The Way...”'s. Een nieuwe lichterij eerstejaars beleven hun, door een nieuwe introkern verzorgde, goldminded introductie waar ze verrukt zullen zijn na het lezen van een nieuwe serie van 7 “By The Way...”'s, verzorgd door een nieuwe redactie. Een mooi groot harmonisch geheel dat zich al enige jaren afspeelt bij studievereniging A-Eskwadraat. Voor de eerstejaars (en alle in onwetendheid levende meerderjaars): de “By The Way...” is een blaadje dat naast (al dan wel of niet) belangrijke informatie voornamelijk onzinnen bevat.

De redactie

Jelle weet raad

Lieve Jelle,

Mijn goudvis begrijpt me niet. De laatste weken ben ik regelmatig niet thuis. De afgedankte bureaustoel op mijn kamertje, recht tegenover Kazans kom, blijft steeds vaker leeg. Elke keer als ik de deur uit wil gaan komt hij tegen de rand van zijn kom aanzwemmen en kijkt me met bolle, niet-begrijpende oogjes aan. Zijn mondje beweegt alsof hij wil zeggen: “Waarom laat je me nu weer alleen? Houdt je soms niet meer van mij?”

Ik heb geprobeerd het aan hem uit te leggen; ik heb hem verteld dat ons middelbare schoolleventje voorgoed voorbij is, en dat ik nu niet meer op mijn kamertje hoeft te zitten te leren maar dat ik nu studeer en dat er introducties, kampen en feesten zijn waar ik naar toe moet. Het heeft echter niets geholpen. Ik ben bang dat Kazan er op deze manier geestelijk aan onderdoor gaat. Ik heb er werkelijk alles voor over om Kazan weer gelukkig te maken. Moet ik voor hem stoppen met mijn studie en weer teruggaan naar mijn oude leventje? Of zie jij nog een andere oplossing?

Nu al ophouden met je studie lijkt me geen goed idee. Een relatie als die van jou en Kazan kan snel veranderen in een zogeheten ‘abusieve relationship’, een relatie waarin de een steeds meer moet inleveren en opgeven en uiteindelijk het slachtoffer wordt van de willekeur van de ander. Als je nu voor Kazan weer terug naar je bureaustoel gaat dan zal dat zijn eerste overwinning op jou zijn; hij zal steeds vaker gaan proberen zijn zin te krijgen, net zolang tot jij geen inspraak meer hebt over je eigen leven en hij jouw doen en laten bepaalt.

Je moet nu voor jezelf kiezen, ook al kijkt Kazan nog zo zielig. Zoals je misschien al wist, een gezonde relatie is gebaseerd op geven en nemen! Als hij echt van je houdt, waar ik niet aan twijfel, zal hij je je nieuwe leven gunnen en zich schikken in deze nieuwe situatie. Ik ben van mening dat je Kazan erop moet wijzen dat jouw leven niet alleen om hem draait en dat het tijd is dat jij je vleugels uitslaat en dat hij je daarbij niet moet tegenwerken. Ik ben er zeker van dat hij binnenkort weer vrolijk in zijn kom rondzwemt en je blij komt begroeten als je tegen het ochtendgloren terug komt van een feest. Als je nog meer wilt weten over hoe je het beste met Kazan om kunt gaan moet je het boek ‘My fish and I’ van de Amerikaanse dr. Ruth Pets eens lezen.

Sterkte, Jelle

Attentie

Zoals jullie misschien al begrepen hadden wordt deze serie van “By The Way...”'s speciaal voor jullie gemaakt. Ondanks dat de redactie overloopt met creativiteit die er eigenlijk wel uit MOET, willen wij jullie ook de kans geven jullie creatieve uitpattingen te ventileren. Wij accepteren alle stukjes (let wel: accepteren ≠ publiceren ;) Deze kunststukjes kunnen jullie bij je mentoren of de introkern leveren. Met dit stukje bedoelen wij eigenlijk te zeggen dat de “By The Way...” er niet voor jullie is, maar ook door jullie.

De redactie

[waar is de agenda?]

Bericht voor ALLE eerstejaars

Stel, je bent eerstejaars; het kan ons allemaal overkomen, nietwaar?

En stel nu, dat je denkt dat je het wel leuk gaat vinden om het komende jaar iets meer te doen dan studeren alleen.

Stel, je hebt ergens tussen te weinig en te veel tijd daarvoor want je moet voldoen aan allerlei enge normen om je beurs te houden of je hebt daar schijt aan omdat je ouders elk één of meerdere miljoenen per jaar verdienen (oké, een wellicht iets te hypothetisch geval).

Stel, je hebt ergens tussen de best wel veel en ontzettend geen ervaring met het organiseren van wat dan ook.

Stel, je vindt het wel leuk om samen met andere eerstejaars iets te gaan organiseren voor je studiegenootjes (en jezelf natuurlijk).

Stel, je hebt ergens tussen de ongehooflijk veel en eigenlijk best wel weinig maar niet geheel nul creatieve ideeën danwel de capaciteit om bij te dragen in het ontwikkelen daarvan.

Stel, je gehele karakter is in deze paar zinnen tussen de nul en honderd procent uiteengezet; dan is de eerstejaarscommissie vast wel iets voor jou! Meld je aan bij je mentoren of ga direct naar Intro-Erik om je bij hem aan te melden!!!

De moppentrommel

Het nieuwe boek van Salman Rushdie ligt in de winkel, getiteld: "Rot op Buddha, dikke vetzak!"

*

Een man zit in een chique restaurant. Hij vraagt aan de ober: "Ken ik hier ergens schijten?" De ober fronsst zijn wenkbrauwen, en zegt: "Aan het einde van die gang daar, vindt u een deur met het opschrift "HEREN". Trekt u zich daar niets van aan, en ga gewoon naar binnen."

*

Een slonzig geklede kerel loopt een bank binnen en roept tegen de balie-medewerkster: "Ik wil een bankrekening openen, verdomme!" "Dat kan meneer", zegt de medewerkster, "maar u hoeft niet zulke taal te gebruiken hoor" "Schiet es een beetje op meisje, ik wil een bankrekening en vandaag nog!", roept de kerel. "Ik wil u graag helpen meneer", zegt de dame wat geïrriteerd, "maar ik zou het op prijs stellen als u mij niet op zo een manier aansprak" "Geef me verdomme een bankrekening!", zegt de man. 'Sorry', antwoordt de dame boos, 'maar ik moet even met de manager gaan praten'. Ze staat op en komt even later terug met een man van middelbare leeftijd die vraagt wat hij kan doen. "Zeg luister

es vriend" zegt de kerel, "ik heb net tien miljoen gewonnen in de loterij en ik wil verdomme alleen maar een bankrekening openen!" "Zooooo...", zegt de manager, "en deze trut maakt problemen?"

*

Komt een patient bij zijn psychiater. De psychiater laat hem tekeningen zien met inktvlekken (de 'Rorschach vlekentest'). De patient moet vertellen wat er in hem op komt bij het zien van de tekeningen. Na het zien van de eerste tekening zegt de patient: "orale sex!", na het zien van de tweede: "orale sex!", en na het zien van de derde alweer: "orale sex". De psychiater wordt het een beetje teveel en zegt: "jij bent wel helemaal geobsedeerd door orale sex hè?". Zegt de patient: "wat lul je nou man, jij laat mij toch die vieze plaatjes zien!"

*

Wat is Sinterklaas met een lampje in zijn hand?

Een schijnheilige

*

Twee mannen zijn aan het golfen als er vlak naast het green een begrafenistoet voorbij komt. Een van de twee mannen neemt zijn pet af en houdt deze op zijn hart. Als de stoet voorbij is zegt zijn vriend: "Goh, dat vind ik een mooi gebaar."

"Tja," antwoordt de andere man "t was wel het minste wat ik kon doen na twintig jaar."

*

Wat is het verschil tussen iemand die van 7 hoog springt en iemand die van 1 hoog springt?

7 hoog gaat zo:

"AAAAAAAAAAAH PLOK!"

1 hoog gaat zo:

"PLOK! AAAAAAAAAAH!!!!"

Broodjes Aap

Vlijt kan de medewerkers van de Haagse dienst Stadsbeheer niet worden ontzegd. Tact des te meer.

In opdracht van de gemeente tegen de noeste arbeiders deze week naar de Kritzingerstraat om daar een gehandicapten-parkeerplaats te creëren. Op de plaats van bestemming aangekomen, stuitten de 'stadsbeheerders' op een probleem. Op de aan te leggen parkeerplek stond al een auto geparkeerd. Geheel legaal, met geldige parkeervergunning.

Maar omdat opdracht nu eenmaal opdracht is, gingen de medewerkers van Stadsbeheer op hun knien om het kruis onder de auto door te schilderen.

Vervolgens werd het blauwe bord met rolstoel naast de wagen geplaatst en stond de auto plots op een invalidenparkeerplaats.

Het gevolg: passerende parkeercontroleurs zagen de auto op de parkeerplek voor invaliden staan en belden de sleepwagen. Deze takelde de auto weg. Onder het toeziend oog van een groep buurtbewoners, die niet meer bijkwamen van het lachen.

"We zeiden nog: 'Dat kan toch niet'. Maar de chauffeur van de sleepdienst had nu eenmaal opdracht gekregen van de politie en nam de auto mee", vertelt één van hen. Op de plekken waar de banden van het voertuig stonden, is het witte kruis onderbroken.

*

Een man in de VS koopt een motorgrasmaaier. Na een tijdje komt hij op het idee om het apparaat om te bouwen tot zaagmachine.

Na enig knutselwerk probeert hij zijn zaagmachine uit op een boom in de tuin. Tijdens de test valt de zaagmachine uit zijn handen, op zijn been. Ziekenhuis. Been eraf. Man invalide.

De man stelt de fabrikant van de grasmaaier aansprakelijk voor het ongeval. Zijn argument is dat de fabrikant er aan had moeten denken dat er nu eenmaal mensen zijn die het een goed idee vinden om grasmaaiers om te bouwen tot zaagmachines.

De man wint het proces en ontvangt een schadevergoeding van een miljoen dollar.

Recept

De komende dagen zullen we de recepten van een heus liefdesmaal plaatsen. Verdeeld in voor-, hoofd- en nagerecht. Logischerwijs beginnen we met het hoofdgerecht: Pasta D'Amore

Ingrediënten:

- *350 gr pasta,
- *groentebouillon,
- *1,5 tl gedroogde salie,
- *1 teentje knoflook,
- *1 gesnipperde ui,
- *100 gr gekruimelde blauwe kaas,
- *150 gram gehakt,
- *1,5 dl koffiemelk of slagroom,
- *50 gr cashewnoten
- *peper en wat fijngehakte peterselie.

Bereidingswijze:

Kook de pasta in ruim kokend water met de groentebouillon. Smelt de boter en fruit hierin de salie, knoflook, ui en gehakt. Voeg peper naar smaak toe. Voeg kaas en room toe en roer tot de kaas gesmolten is. Voeg vlak voor het opdienen de noten en de peterselie toe. Lekker met frisse salade.